

多樂系 111 級大四專題

第二次審查【原型審】審查實施細則

110/09/24 核定通過

【實施規劃】：本實施細則依照本系畢業專題施行辦法制定，本次審查採實體提報方式於 110 年 10 月 06 日在 N 棟 B1 文炳館音樂廳舉行 Prototype 原型審查提報，由本系專任教師與嘉賓審查評分，審評結果經各審查老師確定且系主任核定後由畢籌會統一公告。

【實施時程】：

時間	說明	應繳交文件	備註
09/29 12:00 前	原型審提報順序抽籤		官網公告
即日起 ~10/05 23:59 前	Prototype 原型簡報 (遊戲) 1. Prototype Storyboard 2. 遊戲迴圈、核心玩法設計 3. 美術草圖(角色、場景、LOGO) 4. 故事大綱、關卡設計圖等。 (多媒體非遊戲類) 1. 設計理念、故事大綱 2. 專案規劃 3. 分鏡、動態腳本 4. 執行技術與應用實作展示。	1. 專題討論紀錄表 4 張 2. 專案原型 DEMO 執行檔 3. 原型審提報簡報 4. 原型操作影片(1-2 分鐘)	附件
10/06 14:30 進場 14:50 開始	地點： 【A 組】N 棟 B1 文炳館音樂廳 【B 組】M 棟 4 樓集賢廳(暫定) 提報審查： 14:50-15:00 開場&說明 15:00-16:20 A、B 組 第 1-5 組提報 16:20-16:30 《中場休息》 16:30-17:50 A、B 組 第 6-10 組提報	每組 10 分鐘提報&原型操作影片撥放，後 5 分鐘審查老師提問。 各組可自備提報筆電 *場地如有異動另行公告	
10/15 12:00 前	原型審查各組評分分數公告		官網公告

【分組】：

本分組辦法依照經系務會議通過實施，相關分組規劃與名單提請系主任核定後由畢籌會統一公告，下列分組分為 A、B 組別評審老師根據美術、程式等專業平均分配組成專題審查評審團，於畢業專題審查第二、三審實施。

評審團分配：

A 組	B 組
孫志誠 主任	張華城 學務長
楊政達 老師	吳思璿 總召老師
楊智傑 老師	黃永銘 老師
邵茂坤 老師	張明裕 老師
陳佩鈺 老師	陳光雄 老師
廖世傑 老師	邱正寧 老師
謝承勳 老師	徐芳真 老師

以下為該次審查學生分組名單，本次分組依據主指導老師所在組別分組並於 9/29 辦理提報順序抽籤，學生組別會於第三次審查互調，則老師組別不更動。

學生組別分組名單：

A 組		B 組	
第 01 組 組長：張佑瑄	第 03 組 組長：林立惟	第 02 組 組長：黃馨儀	第 05 組 組長：魏允芄
第 04 組 組長：吳馨妤	第 07 組 組長：唐翌芹	第 06 組 組長：程政紘	第 08 組 組長：黃宣祥
第 09 組 組長：粘雅芹	第 11 組 組長：陳俐安	第 10 組 組長：彭鈺凌	第 14 組 組長：洪梓豪
第 12 組 組長：張加楓	第 13 組 組長：翁偉華	第 15 組 組長：黃偉勳	第 18 組 組長：曾映淳
第 16 組 組長：王馨梅	第 17 組 組長：李承洋	第 19 組 組長：潘鵬旭	

【遊戲】Prototype 原型簡報規範須包含以下內容：

- 一、遊戲名稱
- 二、製作團隊
 1. 團隊名稱
 2. 指導老師、團隊成員、職掌任務
- 三、遊戲類型
- 四、遊玩平台(PC、Mobile、VR…等)
- 五、遊戲高概念
 1. 企劃、故事大綱
 2. 遊戲特色
 3. 關卡設計
- 六、美術風格
- 七、遊戲迴圈
- 八、遊戲核心玩法 Game Storyboard
- 九、原型展示

【非遊戲】專案簡報規範須包含以下內容：

- 一、專案名稱
- 二、製作團隊
 1. 團隊名稱
 2. 指導老師、團隊成員、職掌任務
- 三、設計(創作)理念
- 四、設計專案規劃(形象組:CIS系統規劃、IP設計、展場空間設計與規劃)
- 五、分鏡腳本、動態腳本(動畫、影視特效)
- 六、行銷規劃

大四專題與指導老師討論紀錄

日期/時間	地點	參與人員	
會議簡要紀錄			
指導老師簽名		系主任檢閱	

日期/時間	地點	參與人員	
會議簡要紀錄			
指導老師簽名		系主任檢閱	